

司書のおすすめD 第4回 ソビエト・ロシア映画 展示期間 2009年4～5月

請求記号	タイトル	出版者	出版年
N302.38-146-5	「こねこ」とロシア映画のいま／杉浦かおり	東洋書店	2000
N302.38-146-74	ロシア・アニメ:アヴァンギャルドからノルンシュテインまで／井	東洋書店	2005
N302.38-146-78	DVDで愉しむロシアの映画／佐藤千登勢	東洋書店	2005
N302.38-146-95	アニメの詩人ノルンシュテイン:音・響き・ことば／児島宏子	東洋書店	2006
N302.38-146-101	日本に恋するロシア映画／杉浦かおり	東洋書店	2007
N778.238-1	エイゼンシュテイン解説:論文と作品の一巻全集／岩本憲児	フィルムアート社	1986
N778.238-2	タルコフスキー日記／アンドレイ・タルコフスキー	キネマ旬報社	1991
N778.238-3	タルコフスキー／ミシェル・エスティエヴ	国文社	1991
N778.238-6	アンドレイ・タルコフスキー:映像の探求／ピーター・グリーン	国文社	1994
N778.238-8	ソクーロフとの対話:魂の声、物質の夢／アレクサンドル・ソクーロフ、前田英樹	河出書房新社	1996
N778.238-10	ロシア・ソビエト映画史:エイゼンシュテインからソクーロフへ／山田和夫	キネマ旬報社	1997
N778.238-12	ソヴェート映画史:七つの時代／ネーヤ・ゾールカヤ	ロシア映画社	2001
N778.238-14	ロシア・アヴァンギャルドの映画と演劇／岩本憲次	水声社	1998
N778.238-15	Москва в кино: 100 удивительных мест и фактов из любимых фильмов / О.О. Рассохин	Эксмо	2009
N880.7-72	映画に学ぶロシア語:台詞のある風景／佐藤千登勢	東洋書店	2008
778-2	ソヴェート映画史／亀井文夫、土方啓太	白水社	1952
露778-41	Сергей Бондарчук: судьба и фильмы / А. Высторобец	Искусство	1991
露778-44	Что такое язык кино / Громов, Е.С. et al.	Искусство	1989
露778-51	Фильмы Андрея Тарковского и русская духовная культура / Симонетта Сальвестрони	Библейско-Богословский Институт	2007
VRMo11	モスクワは涙を信じない		1979
VRMo51	人間の運命		1942
VRMo168	コーカサスの虜		1996
VRMo200	不思議惑星キン・ザ・ザ		1986
VRMo208	ユーリ・ノルンシュテイン傑作集		70年代

B04

テーマ展示のリストです。
資料探しにご活用ください。

VRMo213	父、帰る	2003
VRMo231	アンドレイ・ルブリョフ	1966
VRMo252	ククーシュカ	2002
VRMo262	罪と罰	1970