

司書のおすすめD 第13回 ロシア芸術を愛でる 展示資料リスト 2011年6月～7月

請求記号	タイトル	出版者	出版年
N302.38=146=29	近代美術の都モスクワ：トレチャコフ美術館とプーシキン美術館	東洋書店	2002
N302.38=146=41	モスクワ・ミュージアム案内：ロシア文学・美術・歴史への旅	東洋書店	2003
N302.38=146=47	ロシア・オペラ：名作20選	東洋書店	2003
N302.38=146=83	テルミン：ふしぎな電子楽器の誕生	東洋書店	2005
N702.3=86	都市と芸術の「ロシア」：ペテルブルク、モスクワ、オデッサ巡遊	水声社	2005
N762.38=7	チャイコフスキー	サントリー株式会社文化事業	1990
N762.38=17	モスクワの前衛音楽家：芸術と権力をめぐる52の断章	新評論	1996
N762.38=19	ロシア民族音楽物語	新読書社	2000
N762.38=24	ロシア音楽史：《カマーリンスカヤ》から《バービイ・ヤール》まで	春秋社	2006
N762.38=26	ロストロポーヴィチ	春秋社	2007
N762.38=27	プロコフィエフ：その作品と生涯	新読書社	2007
N762.38=28	ロシア音楽の魅力：グリンカ・ムソルグスキー・チャイコフスキー	東洋書店	2008
N763=11	ロシアの楽器・バラライカ物語	新読書社	2001
N769=12	ロシア・バレエの黄金時代	新書館	1993
N766=18	プーシキンとロシア・オペラ	未知谷	2003
N769=37	バレエ名作ガイド	新書館	2009
N769=40	バレエ・リュス：その魅力のすべて	国書刊行会	2009
N769=46	ユカリューシャ：奇跡の復活を果たしたバレリーナ	世界文化社	2002
露703=3	Художественная культура СССР	Русский язык	1984
露703=10=2	Архитектура, изобразительно е и	Аванта+	1999
露706=14	Государственный музей изобре азительных	Изобразитель	1987
露706=15	Киево-Печерский государстве нный	Мистецтво	1987
露706=18	Загорский музей-заповедник： путеводитель	Московский ра	1990
露7238=127	Фрейлины ее величества： портреты воспитанниц Импера	Аврора/ Янтарн	2000