

司書のおすすめD 第42回 メキシコ死者の日  
展示期間 2018年10～11月

請求記号	タイトル	著者	出版者	出版年
DV-3898-X	Coco	Lee Unkrich	Walt Disney	c2018
DV-3945	ブック・オブ・ライフ：マノロの数奇な冒険	ホルヘ・R・グティエレス監督	20世紀フォックス	[2016]
DV-3998	リメンバー・ミー	リー・アンクリッチ監督	ウォルト・ディズ	[2018]
N051-2-78	中南米における文化遺産の資源化とツーリスモ	文化遺産と新しい伝統の創出研究班	神戸市外国語大学外国	2011
N256-132	メキシコの歴史	ブライアン・ハムネット	創土社	2008
N256-135B	メキシコの歴史：メキシコ高校歴史教科書	ホセ=デ=ヘスス・ニエト=ロペス[ほ	明石書店	2009
N256-147-II	México a través de la fotografía, 1839-2010		Fundación Mapfre	c2013
N256-86	図説メキシコ：混血が生む新しい民族文化	宮本雅弘	河出書房新社	2001
N256-90	メキシコの歴史	国本伊代	新評論	2002
N295.6-26	極彩色メキシコ巡礼	小野一郎	晶文社	2001
N295.6-27	メキシコ：ラテンでいこうよアミーゴ!	WCG編集室	トラベルジャーナル	2001
N302.5-2	アメリカス学の現在	天理大学アメリカス学会	行路社	2003
N302.56-18C	メキシコを知るための60章	吉田栄人	明石書店	2005
N302.56-21	メキシコ：その現在と未来	安原毅[ほか]	行路社	2011
N361.42-1B	孤独の迷宮：メキシコの文化と歴史	オクタビオ・パス	法政大学出版局	1982
N386-111	ハロウィーンの文化誌	リサ・モートン	原書房	2014
N386-53	Dancing skeleton : Mexican day of the dead	都築響一	アスペクト	2001
N386-59	Mexicoガイコツ祭り	緒川たまき	ピエ・ブックス	2002
N389.55-9	ラテンアメリカの民衆文化	加藤隆浩	行路社	2009